



**Что? Где? Когда?**  
→ 30 апреля в Сургуте прошло награждение уча-

стников XXVIII научно-технической конференции. В девятый раз в конференции участвовали молодые специалисты из КИНЕФ.

→ 9 мая состоялось праздничное шествие, посвящённое Дню Победы.  
→ С 16 по 18 мая пройдёт традиционный слёт

молодых специалистов на базе отдыха «Мечта». Как всегда, это будет одно из самых массовых мероприятий заводской молодежи.

На слёт приглашены гости из молодёжного объединения ОАО «Сургутнефтегаз» и победители научно-технической конференции.

## ■ КОНКУРС

# В КИНЕФ появилась своя «королева»



На снимке: Елена Зуева — первая «Королева КИНЕФ».



*Вас пять — и каждая смогла бы королевой стать! Но есть корона, и она одна — Пусть увенчает голову она достойнейшей из вас. Мы начинаем конкурс, в добрый час!*

С этих слов ведущих начался финал конкурса «Королева КИНЕФ», проходивший впервые на сцене Дворца культуры. Несмотря на будничность дня, зрительный зал был полон. Уже это говорило о том, что новый конкурс вызвал большой интерес у заводской молодежи. Он включал три отборочных тура, по итогам которых в финал вышли пять конкурсанток — лучшие из лучших. Вот их имена: Елена Зуева, Юлия Калмыкова, Оксана Шкивидорова, Анна Балуева, Анна Титова. К сожалению, в финале не смогла принять участие Светлана Лобанова, которая тоже успешно прошла ступени отборочных туров. Очень жаль, но Светлане помешала

уважительная причина. Несмотря на то, что подобный конкурс проходит у нас в первый раз, программа оказалась очень зрелищной. Впрочем, иначе и быть не могло. Ведь финальному действию, которое длилось несколько часов, предшествовали недели подготовки. И около полусотни человек приняли участие в проведении и организации этого конкурса. Если попробовать сделать сравнительную оценку, то участники и организаторы конкурса по выбору «королевы», определенно, затратили энергии значительно больше, чем при подготовке к майскому заезду на базу отдыха «Мечта» и к конкурсу «Мой завод» в прошлом году.

Не обойтись без слов благодарности всем, кто помог осуществить замысел совета молодых специалистов. Автором сценария и режиссёром финала конкурса «Королева КИНЕФ» стал заведующий отделом культурно-массовой работы ДК

Игорь Юрьевич Акимов. Вместе с режиссёром театральной студии «Ступени» Евгением Алексеевичем Харченко они выступали в качестве ведущих. Работники ДК обеспечивали звуковое, осветительное обслуживание сцены. Создать атмосферу красочного праздника конкурсанткам помогли очаровательное трио девушек из театра песни «Модемус», юноши и девушки из студии спортивного бального танца «Блеск». Уровню мероприятия соответствовал и состав жюри, которому по итогам пяти конкурсов необходимо было выбрать носительницу короны. Председательствовал в жюри заместитель генерального директора по социальному развитию Владимир Илларионович Свечников. В составе жюри были заместитель директора базы отдыха «Мечта» Индиго Григорьевич Акермангия, заместитель председателя профкома Виктория Зекова, руководитель комиссии по делам молодежи Констан-

тин Васильев, руководитель студии спортивного бального танца «Блеск» Александр Лех.

Отдельная благодарность профкому, без поддержки которого конкурс вообще бы не состоялся.

Теперь стоит рассказать и о наших «королевах». Да, это не оговорка. По нашему мнению, и с этим точно согласились бы все, кто помогал конкурсанткам организовать их выступление, все претендентки, вышедшие на сцену 23 апреля, достойны короны. Они не только самые красивые, самые талантливые и умные девушки нашего предприятия, но и самые смелые. Мы говорим так, зная точно, что кроме таланта и красоты для того, чтобы выйти на сцену под софиты и взгляды сотен зрителей, необходима ещё и смелость. А ещё воля к победе, которая помогла участницам преодолеть всевозможные препятствия, возникавшие на их пути, и не отказаться от уча-

стия. Поверьте, препятствия были, ведь каждой надо было пройти до финиша пять этапов разного направления (танец, ода, дефиле, инсталляция...) И заметьте, что все это — в свободное время, которого было не так уж и много. У каждой из участниц, как у многих женщин, — работа, дом, семья.

Выступление девушек началось с конкурса «Визитная карточка», в котором они с помощью видеопрезентаций должны были рассказать о себе и заинтересовать судей и зрителей собственной индивидуальностью. И действительно, девушки оказались творческими, интересными личностями. Например, в числе увлечений, о которых они рассказывали, были такие контрасты: вождение машины и кулинария, восхождение на заснеженные вершины и брейк-данс.

К следующему конкурсу участницы должны были подготовить «оду заводу».

(Окончание на 2 стр.)

## ■ КОНКУРС

(Окончание.)

Участницы в стихотворной форме поведали о героическом и суровом прошлом нашего города и завода, о его славном настоящем и ещё более светлом будущем. А одна из участниц, Елена Зуева, даже посвятила заводу песню.

Третьим по счёту был танцевальный конкурс. Помимо претенденток на звание королевы в конкурсе могли принимать участие и несколько человек из группы поддержки. Почти все конкурсантки не преминули воспользоваться этой возможностью. И вот что получилось. В паре со своим братом зажигательный рок-н-ролл станцевала Анна Балужева. Оксана Шкивидорова вместе с подругой Ольгой Зубаревой исполнили вольный цыганский танец. Со своей группой поддержки Юлия Калмыкова показала зрителям и жюри спортивный танец, используя любимый спортивный снаряд — степ. В настоящее шоу, достойное музыкального клипа, превратила танец Анна Титова, пригласив в поддержку своих друзей.

Пока участницы переводили дух перед заключительным конкурсом, у зрителей и жюри была возможность оценить инсталляции, выставленные в холле перед входом в атриум Дворца культуры. Инсталляция должна была отразить как можно точнее интересы и род заня-



Третье место и звание «Вице-мисс КИНЕФ» присуждено Юлии Калмыковой.

тий наших конкурсанток. Это один из самых сложных конкурсов.

А самым красочным стал заключительный конкурс. И вот почему. Участницам надо было не просто продемонстрировать по сцене в костюмах, которые должны отражать тему завода и весны. Дело в том, что и авторами этих работ были сами девушки. Согласитесь, что задание совсем не простое. Но, несмотря на это, все участницы прекрасно справились со своей задачей, подойдя к ней с юмором. В костюмах отразили тему весны, неизменными атрибутами которой являются не



В настоящее шоу превратила танец Анна Титова, пригласив в поддержку своих друзей.

только любовь, но и многочисленные заводские ремонты. Участницы не обошли вниманием и тему техники безопасности, которая в свою очередь является неизменным спутником ремонтов.

Приятно отметить, что соревновательный характер шоу не помешал девушкам оставаться за кулисами дружными, внимательными друг к другу. Каждая была готова помочь и поддержать соперницу. Поверьте, волновались все! Конкурс буквально захватил участниц. И хотя длился он примерно около двух часов, для них — пролетел за две минуты. Может

быть, девушкам не все удалось показать так, как они запланировали. Самое главное — зритель этого не заметил, а закулисных тайн мы вам не раскроем!

Наверное, судьям было сложно принимать решение, ведь как уже отмечено, все девушки достойны короны. Но набранные баллы все же перевесили эмоции. Итак, первое место, корона и звание «Королева КИНЕФ» достались Елене Зуевой, которая не во всех конкурсах получала лучшие баллы, но уверенно и стабильно двигалась к победе. Второе место и звание «Вице-мисс КИНЕФ» с разни-

цей в один балл заслужила Анна Титова. Третье место и звание «Вице-мисс КИНЕФ» присуждено Юлии Калмыковой. «Мисс очарованием» стала Оксана Шкивидорова, а Анна Балужева — «Мисс элитностью». Всем участникам вручены призы.

От совета молодых специалистов мы ещё раз хотели бы поблагодарить всех конкурсанток, ведь без них не состоялось бы это замечательное шоу. Надеемся, что ваш пример сделает этот конкурс традиционным и популярным.

Евгений ПРЫТОВ

Фото Владимира ЛЯШЕНКО

## ■ РАКУРС

Ежегодно в апреле в Санкт-Петербурге проходит Международный форум ТЭК России.

Этот год не был исключением. Форум состоялся уже в 8-й раз, но участников и желающих посетить это мероприятие меньше не становится. В отличие от прошлых лет впервые в рамках форума работали семь специализированных выставок и более десяти конференций, охватывающих вопросы от разведки и добычи полезных ископаемых до выработки, транспортировки, распределения и потребления электроэнергии.

В третьем павильоне выставочного комплекса «Ленэкспо» свои экспозиции представили более 50 организаций отрасли. Среди них — Министерство природных ресурсов Российской Федерации, Федеральное агентство по недропользованию, ОАО «Газпром», ООО «КИНЕФ»,



ООО «ЛУКОЙЛ-Северо-Запад нефтепродукт», ОАО «ТАИФ-НК», компания «СтатойлГидро», ОАО «Славнефть-ЯНОС», ООО «Азовмаш», ООО «Торговый дом «Спецтехника ГрАЗ» и многие другие. В выставках приняли участие компании из России, Украины, Германии, Франции, Норвегии и Финляндии.

На выставках компании представили свои самые со-

временные технологии и оборудование для освоения нефтегазовых месторождений, нефтеперерабатывающих и нефтехимических производств, продукцию для транспортировки нефтепродуктов и сжиженных углеводородных газов.

Впервые в этом году на выставках работал центр деловых переговоров. Мировые тенденции показали, что



потребность в высококачественном углеводородном сырье из года в год только растет. Следствием этого должно быть внедрение новых технологий, современных подходов в решении технологических задач, важных для любого производства. Этим, пожалуй, можно объяснить, что молодые специалисты разных специальностей, работающие на на-

шем предприятии, активно принимают участие в качестве слушателей на конференции и посещают выставки, проводимые в рамках форума. Ведь полученная информация может послужить материалом для стажировки или вывести на хорошую и продуманную идею для участия в научно-технической конференции.

Совет молодых специалистов

## Форум ТЭК: наш взгляд